

Soy un pajarillo

De cuentos de los hermanos Grimm

Arreglo coral:

Johan Basto

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Soy un pa - ja - ri - llo te quie - ro no me ol - vi - des lo que pi - do es

Soy un pa - ja - ri - llo te quie - ro no me ol - vi - des lo que pi - do es

Soy un pa - ja - ri - llo lo que

Soy un pa - ja - ri - llo yo

Detailed description: This block contains the first system of a four-part choral arrangement. It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below each staff. The Soprano and Alto parts have a melodic line, while the Tenor and Bass parts provide harmonic support with sustained notes.

6

S

A

T

B

muy sen - ci - llo haz - me un fa - vo - or si en ti e - xis - te a - mor

muy sen - ci - llo haz - me un fa - vor si en ti e - xis - te

pi - do un fa - vor si en ti e -

te pi - do un fa - vor en ti

Detailed description: This block contains the second system of the choral arrangement, starting at measure 6. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics continue from the first system. The Soprano and Alto parts have a melodic line, while the Tenor and Bass parts provide harmonic support. There are some sharp accidentals in the Alto and Bass parts.

11

S
ven y trae-me u-na flor ro-ja ro-ja la trae-rás y_a - sí me sal-va - rás vuel-ve te

A
ven y trae-me u - na flor ro-ja ro-ja la trae-rás y_a - sí me sal-va - rás__ vue -

T
8 xis_____ te ro - ja ro - ja sal - va - rás vuel - ve__

B
el a - mor ro - ja dum dum dum vue -

18

S
pi - do vuel - ve te quie - ro vuel - ve te pi - do sal - va - me

A
ve_____ quie - ro vue - ve sal - va - me

T
8 _ que yo te quie - ro vuel - ve_____ ven sal - va - me

B
ve vuel - ve vuel - ve sal - va - me